



TEKNOLOJİ VE ROBOT YARIŞMASI

TEKNOSEL

YAPAY ZEKA FİLM

YARIŞMA ŞARTNAMESİ (ÜNİVERSİTE)

2026

İçindekiler

1.	YARIŞMANIN AMACI.....	2
2.	YARIŞMA KATILIM KOŞULLARI.....	2
2.1.	Takım Oluşturma.....	2
2.2.	Süreç Bilgileri.....	2
2.3.	Başvuru Esasları	3
3.	YARIŞMA TAKVİMİ.....	3
4.	PUANLAMA VE DEĞERLENDİRME	3
4.1.	Proje Öneri Raporu (PÖR)(Senaryo)	3
4.2.	Final Projesi (Kısa Film)	4
5.	ÖDÜLLER VE ÖDEMELER.....	5
6.	FİKRİ MÜLKİYET VE KULLANIM HAKLARI	6
7.	KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI (KVKK)	6
8.	DİĞER HÜKÜMLER.....	6

1. YARIŞMANIN AMACI

Yarışmanın amacı, Selçuklu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve Selçuklu Belediyesi iş birliğiyle, üretken yapay zeka teknolojileri kullanılarak kısa film üretimini teşvik etmektir. Yarışma, teknolojinin sanatsal üretimdeki potansiyelini ortaya koymayı, genç yetenekleri üretken yapay zeka araçlarıyla tanıştırmayı ve bu alanda yaratıcı projelerin geliştirilmesini amaçlamaktadır.

Yarışma teması “GAZZE” olarak belirlenmiştir. Katılımcıların hazırlayacakları filmlerin, belirlenen tema ile içerik ve mesaj bakımından tam uyumlu olması zorunludur.

Katılımcılar yarışmaya takımlar halinde başvurabilir. Yarışma, **iki aşamalı** bir süreçten oluşmaktadır. Birinci aşamada, katılımcılardan **kısa film konsepti/senaryosu** ve yapay zeka teknolojileriyle nasıl üretileceğine dair bir proje önerisi sunmaları beklenir. Ön değerlendirme sonucunda seçilen finalist takımlar, üretken yapay zeka araçlarını kullanarak 2 ila 5 dakika uzunluğunda bir **kısa film** üreteceklerdir.

Finalist takımlar; yapay zeka araçlarını kullanabilmeleri için gerekli teknik erişim haklarını kendileri sağlayacak olup, ödül töreni sonrası TEKNOSEL bu kapsamda **10.000,00 (ONBİN) TL proje üretim ödemesi** yapacaktır.

Finalde üretilen kısa filmler, **TEKNOSEL** kapsamında izleyicilere sunulacak ve jüri değerlendirmesi sonucunda ödüllendirilecektir.

Bu yarışma, katılımcıların üretken yapay zeka ile yaratıcı üretim becerilerini birleştirmelerine olanak tanıırken, aynı zamanda dijital hikâye anlatımı alanında yeni bir bakış açısı kazandırmayı hedeflemektedir.

2. YARIŞMA KATILIM KOŞULLARI

- ✓ Yarışmaya, Konya’da öğrenim gören, tüm üniversite öğrencileri (Ön lisans, Lisans ve Yüksek Lisans) katılabilir.
- ✓ Yarışmacı, geçmiş yıllarda başka kurum, kuruluş veya vakıflarca düzenlenen benzer içerikli kısa film veya dijital hikâye yarışmalarına katılarak **ödül aldıysa**, aynı fikirle bu yarışmaya yalnızca projesini anlamlı biçimde geliştirerek ve/veya üretken yapay zeka teknolojileriyle yeniden kurgulayarak başvuruda bulunabilir. Orijinal fikrin yeniden işlenmesi ve dönüşümünün başvuru dosyasında açıkça belirtilmesi gerekmektedir.

2.1. Takım Oluşturma

- ✓ Takımlar en az 2 en fazla 4 kişiden oluşur. (Bu sayıya danışman dahil değildir.)
- ✓ Üniversite seviyesinde yarışacak takımların danışman alma zorunluluğu bulunmamaktadır.
- ✓ Her takımın en fazla bir danışmanı olabilir. Birden fazla danışman bulunan takımların başvuruları geçersiz sayılacaktır.
- ✓ Danışman, sürece rehberlik amacıyla katılır. İçerik üretiminde doğrudan katkı sağlaması önerilmez.
- ✓ Takımlar, tek bir okuldan oluşturulabileceği gibi, farklı okuldan öğrencilerin bir araya gelmesiyle karma bir takım da oluşturabilir.
- ✓ Takım kaptanı, başvuru tarihleri arasında sistem üzerinden kayıt olur ve takım üyelerinin bilgilerini doğru ve eksiksiz şekilde girerek başvuru işlemini tamamlar.

2.2. Süreç Bilgileri

- ✓ Süreçlerin (Başvuru Yapma, Video/Sunum Son Yükleme İşlemi, Doldurulması Gereken Rapor vb.) takibi Takım Kaptan’ının görevidir.

- ✓ Yarışma kapsamında gerekli tüm süreçler (Başvuru, Rapor/Sunum Alımı, Rapor/Sunum Sonuçları, Üye ekleme/çıkarma işlemleri vb.) yarışma web sitesi üzerinden yapılmaktadır. Takımların web sitesi üzerinden süreçleri takip etmesi gerekmektedir.
- ✓ Yarışma süreci boyunca başvuru yapma, Video/sunum yükleme, itiraz süreci ve rapor yükleme işlemleri takım kaptanının yetkisi dahilinde olup yarışma süreçleri bu kişiler üzerinden yürütülmektedir.

2.3. Başvuru Esasları

Başvurular, **09 Şubat – 02 Mart 2026** tarihleri arasında TEKNOSEL Selçuklu Teknoloji ve Robot Yarışmalarının resmî web sitesi üzerinden (<https://www.tekno-sel.com.tr>) alınacaktır.

3. YARIŞMA TAKVİMİ

TARİH	AÇIKLAMA
09.02.2026	Yarışma İlk Başvuru Tarihi
02.03.2026	Yarışma Son Başvuru Tarihi
03.03.2026	Proje Öneri Raporu Son Teslim Tarihi
15.03.2026	Proje Öneri Raporuna Göre Ön Elemeyi Geçen Takımların Açıklanması
16.03.2026 – 15.05.2026	Final Projesinin (Kısa Film) Üretim Aşaması
15.05.2026	Final Projesi (Kısa Film) Son Teslim Tarihi
15-16.05.2026	Jüri Değerlendirmesi
17.05.2026	Derecelerin Açıklanması ve Ödül Töreni

4. PUANLAMA VE DEĞERLENDİRME

Yarışma kapsamında değerlendirme süreci; Proje Öneri Raporu, Final Projesi (Kısa Film) ve yarışma final puanlaması olarak iki farklı aşamada yapılacaktır. Proje Öneri Raporu ve Final Projesi (Kısa Film) dosyalarını göndermeyen takımlar yarışmaya katılmaya hak kazanamayacaklardır.

Raporun, [yarışma takviminde](#) belirtilen gün ve saat içerisinde yarışmanın web sayfasındaki sistem üzerinden yüklenmesi gerekmektedir.

Final aşamasında filmler jüri değerlendirmesine alınacak ve değerlendirme sonucunda ödül almaya hak kazanan ekipler belirlenecektir.

4.1. Proje Öneri Raporu (PÖR)(Senaryo)

Takımlar, Proje Öneri Raporu (PÖR) sunmakla yükümlüdür. Bu rapor, başvuru aşamasında teslim edilecek olup; kısa film fikrinin temel hatlarını, senaryo özetini, görsel dil ve anlatım tarzı hedefini, kullanılacak üretken yapay zeka araçlarının nasıl entegre edileceğini açıklayan, kapak, İçindekiler, (varsa) Ekler sayfaları dahil olmak üzere en fazla 4 sayfa olacak bir belgedir.

Takımlar, Proje Öneri Raporlarını [yarışma takviminde](#) belirtilen tarihte teslim etmekle yükümlüdürler. Proje Öneri Raporları sonuçlarına göre bir ön eleme gerçekleştirilecektir. Başvuru esaslarına uygun, eksiksiz şekilde iletilen projeler değerlendirilmeye tabi tutulacaktır.

Kısa film, özgün bir senaryo üzerine kurulmalı ve kendine has bir anlatım diline sahip olmalıdır. Hikâye bir karakter, canlı varlık, nesne ya da soyut bir kavram/metafor üzerinden kurgulanabilir. Anlatım tarzı ister doğrudan, isterse dolaylı bir temsil üzerinden ilerleyebilir. Burada en önemli unsur, kısa filmin izleyiciye yenilikçi, etkileyici ve düşündürücü bir biçimde aktarılabilmesidir.

İçeriklerin değerlendirilmesi, temel olarak aşağıdaki unsurlar çerçevesinde olacaktır:

Değerlendirme Kriterleri	Puan
Tema ve Mesaj Uyumu	15
Senaryo ve Hikâye Anlatımı	20
Görsel Anlatım ve Estetik Tasarım	20
Üretken Yapay Zekâ Kullanımı ve Teknoloji Entegrasyonu	25
Yaratıcılık ve Yenilikçilik	10
Hedef Kitle ve Uygulanabilirlik	10

4.1.1. Senaryo Aşamasında Dikkat Edilecek Hususlar:

Proje öneri raporunda sunulan senaryo ve konseptin, madde 4.2.3'de belirtilen kurallara uygun olması zorunludur.

4.2. Final Projesi (Kısa Film)

Proje Öneri Raporu değerlendirmesi sonucunda ikinci aşamaya geçmeye hak kazanan (finalist) takımlar, yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar 2–5 dakika uzunluğunda özgün kısa filmlerini teslim etmekle yükümlüdür. Teslim edilecek kısa filmler, başvuru aşamasında sunulan Proje Öneri Raporu doğrultusunda geliştirilmiş olmalı ve üretken yapay zekâ teknolojilerinin yaratıcı biçimde kullanıldığı içerikler içermelidir.

Finalist takımlar, yapay zekâ araçlarına erişimi kendi imkânlarıyla sağlar. Teknik şartlara uygun şekilde final projelerini başarıyla teslim eden takımlar, şartnamede belirtilen proje üretim ödemesini almaya hak kazanır.

4.2.1. Teknik Spesifikasyonlar ve Format

Final teslimi yapılacak kısa filmlerin aşağıdaki teknik standartlara uygun olması zorunludur:

- ✓ **Süre:** Kısa filmler en az 2 (iki), en fazla 5 (beş) dakika uzunluğunda olmalıdır.
- ✓ **Çözünürlük:** Videolar en az 1080p (Full HD) çözünürlükte hazırlanmalıdır.
- ✓ **Format:** Dosyalar yaygın olarak kullanılan .MP4 veya .MOV formatında teslim edilmelidir.
- ✓ **En-Boy Oranı:** Filmler, 16:9 başta olmak üzere geniş ekran formatına uygun yatay sinematik oranlarda kurgulanmalıdır.
- ✓ **Dil ve Altyazı:** Filmin dili Türkçe olmalıdır. Yapay zeka ile üretilen seslendirmelerde anlaşılabilirlik esas alınmalı, gerek duyulması halinde Türkçe altyazı eklenmelidir.
- ✓ **Görsel Üretim:** Filmde kullanılacak görsellerin en az %80'i Üretken YZ araçları (Gemini, ChatGPT, Midjourney, Leonardo.ai, Ideogram vb.) ile oluşturulmalıdır. Arşiv görüntüleri (gerçek fotoğraflar) tarihsel gerçekliği pekiştirmek için %20'yi geçmeyecek şekilde kullanılabilir.

4.2.2. Final Teslim İçeriği

Final proje tesliminde ek teknik bir rapor istenmemekte ancak kullanılan komutları içeren 'Prompt Dökümü' zorunlu tutulmaktadır. (Sadece film üretim sürecinde kullanılan **Promptların** tamamı yazılı olarak verilmelidir); doğrudan kısa filmin kendisi nihai çıktı olarak değerlendirilmektedir. Teslim edilen kısa filmlerin teknik, yaratıcı ve anlatımsal kriterlere uygunluğu, jüri tarafından değerlendirilecektir.

- ✓ **Nihai Film:** Belirtilen teknik özelliklere uygun kısa film dosyası.
- ✓ **Prompt (Komut) Dosyası:** Film üretim sürecinde (görsel, video, ses veya metin oluşturmak için) kullanılan tüm promptların (istemlerin) ve bu istemlerin hangi yapay zeka araçlarında kullanıldığının dökümü yazılı olarak verilmelidir.
- ✓ **Prompt dosyası** PDF formatında ve Türkçe olarak sistem üzerinden yüklenecektir.

4.2.3. Final Projesi (Kısa Film) Aşamasında Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar

- ✓ Kullanılan görsel, işitsel ve metinsel içerikler (müzik, efekt, görseller, senaryo vb.) telif hakkı ihlali içermemelidir.
- ✓ AI ile oluşturulmuş içerikler dahil olmak üzere, filmin tüm bileşenleri yarışmacı tarafından özgün olarak üretilmiş olmalıdır.
- ✓ Filmde; ırk, cinsiyet, din, dil, etnik köken, cinsel yönelim, engellilik durumu veya siyasi görüş üzerinden ayrımcı, ötekileştirici, aşağılayıcı ifadeler yer almamalıdır.
- ✓ Mizah veya metaforik anlatımlarda dahi bu tür duyarlılıkları zedeleyebilecek sahnelerden kaçınılmalıdır.
- ✓ Deepfake benzeri manipülatif anlatım teknikleri kullanılıyorsa, bu durum açıkça kurgu ögesi olarak belirtilmelidir.
- ✓ Film, izleyicide kasıtlı bilgi kirliliği veya algı yanılsaması yaratacak şekilde düzenlenmemelidir.
- ✓ Başkalarına ait fikir, senaryo, görsel yapı veya hikâye yapısı doğrudan kopyalanmamalıdır.
- ✓ Önceki projelerden esinlenilmişse, bu durum başvuru dosyasında açıkça belirtilmeli ve geliştirilen yönler açıklanmalıdır.

5. ÖDÜLLER VE ÖDEMELER

Proje Üretim Ödemesi: Yarışma ödül töreninin gerçekleştirilmesinin ardından, filmlerini teknik şartnameye uygun olarak teslim eden her finalist takıma **10.000,00 TL** proje üretim ödemesi yapılır.

Final değerlendirmesinde dereceye giren takımlara aşağıdaki tabloda belirtilen ödüller verilecektir.

DERECE	ÖDÜL
BİRİNCİLİK	70.000,00 TL
İKİNCİLİK	60.000,00 TL
ÜÇÜNCÜLÜK	50.000,00 TL

6. FİKRİ MÜLKİYET VE KULLANIM HAKLARI

Yarışma kapsamında üretilen eserlerin kullanım haklarına ilişkin esaslar şunlardır:

- **Mülkiyet Hakkı:** Yarışmaya katılan projelerin (senaryo ve film) fikri mülkiyeti eser sahiplerine (yarışmacılara) aittir.
- **Kullanım Lisansı:** Dereceye giren veya sergilenmeye değer bulunan eserlerin sahipleri; bu eserlerin Selçuklu Belediyesi ve Selçuklu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından, herhangi bir telif ücreti ödenmeksizin, süresiz olarak her türlü dijital ve basılı mecrada, festival, sergi veya tanıtım faaliyetlerinde kullanılmasına izin vermiş sayılırlar.
- **Özgünlük Beyanı:** Katılımcılar, eserlerinin tamamen özgün olduğunu, üçüncü şahısların telif haklarını ihlal etmediğini ve yapay zeka araçları ile üretilen içeriklerin kullanım haklarına sahip olduklarını taahhüt ederler.
- **Hukuki Sorumluluk:** Eserlerde yer alan içeriklerden doğabilecek her türlü hukuki ve cezai sorumluluk doğrudan katılımcı takıma aittir.

7. KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI (KVKK)

6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında verilerin işlenmesine dair bilgilendirme şu şekildedir:

- **Veri Sorumlusu:** Yarışma sürecinde toplanan verilerin sorumlusu Selçuklu Belediyesi ve Selçuklu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'dür.
- **İşleme Amacı:** Katılımcılara ait isim, soyisim, okul bilgisi ve iletişim verileri; başvuru süreçlerinin yönetilmesi, sonuçların duyurulması, ödül ödemelerinin gerçekleştirilmesi ve yarışma istatistiklerinin oluşturulması amacıyla işlenmektedir.
- **Veri Paylaşımı:** Yarışma sonuçları ve dereceye girenlerin bilgileri, kamuoyuna açık platformlarda ve resmî web sitesinde (www.tekno-sel.com.tr) ilan edilebilir.
- **Aydınlatma Beyanı:** Yarışmaya başvuran danışmanlar ve takım üyeleri, bu şartnameyi kabul ederek kişisel verilerinin belirtilen amaçlar doğrultusunda işlenmesine onay vermiş olurlar.

8. DİĞER HÜKÜMLER

- **Şartname Değişikliği:** TEKNOSEL Yürütme Kurulu, gerekli gördüğü hallerde yarışma takviminde, ödüllerde ve şartname maddelerinde değişiklik yapma hakkını saklı tutar.
- **Kabul Beyanı:** Yarışmaya başvuran tüm takımlar ve danışmanlar, bu şartnamede yer alan tüm koşulları eksiksiz kabul etmiş sayılırlar.